



İSTİKLAL MARŞI

Korkma! Sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak,
Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak.
O benim milletimin yıldızıdır, parlayacak;
O benimdir, o benim milletimindir ancak.

Çatma, kurban olayım, çehreni ey nazlı hilal!
Kahraman ırkıma bir gül; ne bu şiddet, bu celal?
Sana olmaz dökülen kanlarımız sonra helal...
Hakkıdır, Hakk'a tapan milletimin istiklal.

Ben ezelden beridir hür yaşadım, hür yaşarım,
Hangi çılgın bana zincir vuracakmış? Şaşarım.
Kükremiş sel gibiyim, bendimi çiğner, aşarım,
Yırtarım dağları, enginlere sığmam, taşarım.

Garbın afakını sarmışsa çelik zırhlı duvar,
Benim iman dolu göğsüm gibi serhaddim var.
Ulusun, korkma! Nasıl böyle bir imanı boğar,
"Medeniyet" dediğin tek dişi kalmış canavar?

Arkadaş! Yurduma alçakları uğratma sakın,
Siper et gövdeni, dursun bu hayâsızca akın.
Doğacaktır sana vadettiği günler Hakk'ın,
Kim bilir, belki yarın belki yarından da yakın.

Bastığın yerleri "toprak" diyerek geçme, tanı,
Düşün altındaki binlerce kefensiz yatanı.
Sen şehit oğlusun, incitme, yazıktır atanı,
Verme, dünyaları alsan da bu cennet vatanı.

Kim bu cennet vatanın uğruna olmaz ki feda?
Şüheda fışkıracak, toprağı sıksan şüheda.
Canı, cananı, bütün varımı alsın da Hüda,
Etmesin tek vatanımdan beni dünyada cüda.

Ruhumun senden ilahî, şudur ancak emeli:
Değmesin mabedimin göğsüne namahrem eli.
Bu ezanlar, ki şehadetleri dinin temeli,
Ebedî, yurdumun üstünde benim inlemeli.

O zaman vecdile bin secde eder, varsa taşım,
Her cerihamdan, ilahî, boşanıp kanlı yaşım,
Fışkırır ruhumücerret gibi yerden naaşım,
O zaman yükselerek arşa değer belki başım.

Dalgalar sen de şafaklar gibi ey şanlı hilal!
Olsun artık dökülen kanlarımın hepsi helal.
Ebediyen sana yok, ırkıma yok izmihlal.
Hakkıdır, hür yaşamış bayrağımın hürriyet;
Hakkıdır, Hakk'a tapan milletimin istiklal.

Mehmet Âkif ERSOY

İÇİNDEKİLER

1. BÖLÜM	
METNİN ANLAM YÖNÜ	5
Metinde Konu	7
Metinde Başlık	21
Metinde Anahtar Sözcük	27
Metinde Ana Fikir - Metinde Ana Duygu	33
Metinde Yardımcı Fikir	51
Metinde Soru ve Cevap	69
Dinleme Testi	83
Kendini Dene	85
MEB Çıkış Sorular	89
2. BÖLÜM	
METNİN ANLATIM YÖNÜ	97
Paragraf Türü	99
Düşünceyi Geliştirme Yolları	105
Hikâye Unsurları	113
Anlatıcı Türleri	119
Metinde Duyular	125
Metinde Duygu	131
Metinde Karakter	137
Metinler Arası Karşılaştırma	143
Metinde Dil ve Anlatım	151
Dinleme Testi	159
Kendini Dene	161
MEB Çıkış Sorular	165
3. BÖLÜM	
METNİN YAPI YÖNÜ	167
Metinde Yapı ve Metin Oluşturma	169
Metin Tamamlama ve Metne Cümle Ekleme	177
Metni İkiye Bölme	187
Akışı Bozan Cümle	197
Kendini Dene	207
MEB Çıkış Sorular	211
4. BÖLÜM	
ÖZEL BÖLÜM	213
Yüzey Anlam	215
Derin Anlam	217
Metin İçi Karşılaştırma	219
Eleştirme - Çözüm Üretme	221
Çözümleme - Yorumlama	223
5. BÖLÜM	
SÖZEL MANTIK VE MUHAKEME	225
Kendini Dene	233
6. BÖLÜM	
GÖRSEL OKUMA, GRAFİK VE TABLO YORUMLAMA	237
Kendini Dene	245
MEB Çıkış Sorular	249
Cevap Anahtarı	253

“ KİTABIMIZDA NELER VAR?

1. Bölüm

METNİN ANLAM YÖNÜ

- Metinde Konu
- Metinde Başlık
- Metinde Anahtar Sözcük
- Metinde Ana Fikir (Ana Duygu)
- Metinde Yardımcı Fikir
- Metinde Soru ve Cevap

Bu bölümde toplam **288** soru çözeceksiniz.

BURSULUK SORU DAĞILIMI

	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024
Metinde Konu	1	1	-	-	-	2	-
Metinde Başlık	-	-	-	-	-	-	1
Metinde Anahtar Sözcük	-	-	-	-	-	-	1
Metinde Ana Fikir	-	-	-	1	1	-	-
Ana Duygu	1	1	1	1	-	-	-
Metinde Yardımcı Fikir	1	-	6	4	3	5	2
Metinde Soru ve Cevap	-	1	1	1	1	-	-

- Her bölüm başında konuyla ilgili “**çıkış soru analizi**” size yol gösterecektir.
- Her bölüm başında “**çözeceğiniz soru sayısını**” göreceksiniz.

METNİN ANLATIM YÖNÜ

- ✓ Dikkatli dinle!
- ✓ Gerekirse tekrar dinle!

1.



Bu metnin yazarı için aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Başkalarını mutlu etmek için çaba sarf etmektedir.
- B) Mutluluğunu sevdiği insanlar ile paylaşmaktan hoşlanmaktadır.
- C) Küçük şeyler ile mutlu olmayı becerebilmektedir.
- D) Olumsuz durumların bile olumlu yanını görmektedir.

2.



Dinlediğiniz bu metnin kahramanı ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Gayret göstermeden şair olunamayacağını düşünmektedir.
- B) Şair olmasında annesinin isteği etkili olmuştur.
- C) Kıza hissettiği merhamet duygusu, şair yazmasına sebep olmuştur.
- D) Annesi söylemeden önce de şair ile ilgilenmektedir.

3.



Dinlediğiniz bu metindeki kişinin işine karşı hissettiği duygu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Bıkkınlık
- B) Sevgi
- C) Önyargı
- D) Vurdumduymazlık

4.



Bu metnin anlatımında aşağıdaki duyuların hangisinden faydalanılmamıştır?

- A) Koklama
- B) Dokunma
- C) Görme
- D) Tatma

- “Metinde Anlam ve Anlatım” bölümlerinin sonunda “Dinleme Testi”ni bulacaksınız.

METİNDE KONU

- ✓ Süre tut!
- ✓ Onenilen süre: 16 dk.



Geliştirme Testi 1

- D
- Y
- B
- N

1. Parmak izleri, derinin en dış katmanı olan epidermis ile daha içteki dermis katmanları arasındaki etkileşimle ortaya çıkar. Bunlara ek olarak kan basıncındaki değişimler, kanda bulunan oksijen miktarı, gelişim sürecindeki etkileşimler ve hormonal değerler parmak izinin şekillenmesinde önemli rol oynar. Hatta bir bebeğin anne karnındaki hareketleri bile parmaklarımızdaki izleri değiştirip şekillendirebilir.

Bu metnin konusu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Bebeğin anne karnındaki gelişimi
- B) Parmak yapısında görülen farklılıklar
- C) Parmak izini şekillendiren etmenler
- D) Hormonal değerlerde görülen değişim

3. Anadolu'da dağ ığdesi olarak bilinen yabani ığdenin meyvelerinden değeri bir yağı elde ediliyor. Bu yağı, birçok ilacın yapımında kullanılıyor. Ayrıca yabani ığdenin meyveleri C ve E vitaminleri açısından da çok zengin. Dahası da var: Eti kısmın ıperdiği bazı maddeler, gıda boyalarının üretiminde kullanılıyor. Bunun dışında yapraklarından çay; meyvesinden meyve suyu ve reçel, şekerleme, jöle, kozmetik ürünleri, şampuan; yapraklarından ve meyve atıklarından hayvan yemi elde edilebiliyor.

Bu metinde aşağıdakilerin hangisinden bahsedilmektedir?

- A) Yabani ığdenin elde edilen ıllağlardan
- B) Yabani ığdenin kullanım alanlarından
- C) ığdenin kullandığı temizlik ürünlerinden
- D) Bitkisel besinlerin sağlığa faydalarından

2. Afrika kıtasında yaşayan insanların konutlukları diller gibi giysileri de çeşitlilik gösteriyor. İnsanların giyim biçimleri, yaşadıkları yerin iklimine ve geleneklerine bağlı olarak değişiyor. Örneğin çölde yaşayanlar, güneş ıışınlarının bedenlerine ulaşmasını engelleyen ve kolayca hava almayı sağlayan bol giysiler giyorlar. Sıcak ve nemli bölgelerde yaşayanlara çok az giysi kullanılıyor. Serin bölgelerde yaşayanlar da soguklardan korunabilmek için kat kat elbiseler giyorlar.

Bu metinde aşağıdakilerden hangisinden bahsedilmektedir?

- A) Afrika'daki kıyafet çeşitliliğinin nedenlerinden
- B) Afrika'daki sosyal yaşamdan
- C) Kıyafetlerde kullanılan malzemelerden
- D) Afrika'nın geleneksel kıyafetlerinden

4. Koşmak, özel bir malzeme, pist ya da araç gerektirmediği için en az masraflı sporlardan biridir. Rahat koşabilmek için öncelikle gereken şey rahat bir spor ayakkabısı. Eğer hava güneşliyse başınızı ve yüzünüzü güneşten korumak için bir şapka takmanız yeterli olacaktır. Benzer biçimde, soğuk havalarda da başınıza giyeceğiniz bir bere ya da şapka ısı kaybetmenizi engelleyecektir. Rahat ve ince giysiler giymek, koşarken kendinizi daha rahat hissetmenize yardımcı olacaktır. Hava soğuk da olsa koşarken bir süre sonra ısınacağınız için kalın ve ağır giysiler koşu için pek uygun sayılmaz.

Bu metinde ele alınan konu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Koşucu olmak için yapılması gerekenler
- B) Koşu sporunun riskleri
- C) Koşu yaparken uygun kıyafet tercihi
- D) Sakatlıkları önlemek için alınan tedbirler

- “Başlangıç, Geliştirme ve Değerlendirme” şeklinde seviyelendirilmiş testlere yer verilmiştir.
- “Eğlenceli ve bilgilendirici metinler” sayesinde konuları sıkılmadan öğreneceksiniz.
- Bölüm sonlarında “Kendini Dene” testleriyle konuyu kavrama düzeyinizi göreceksiniz.

METNİN ANLATIM YÖNÜ

- ✓ Dikkatli dinle!
- ✓ Gerekirse tekrar dinle!

5.

Şiir, bize maddi algıverişlerin ötesindeki uflu ışaret eder. Hayat bu kadar değildir. Daha da fazlasını fark edebilmek için şiir, gözümüzü açar. Çocuklar iyi şiirle ne kadar önce tanışır, bütününe ve şiire, hayatlarında ne ölçüde yer açarlarsa ufluğun ötesine dair hayalleri kadar umutları da canlı olacaktır. Böylece şiirle kurdukları diyalogu ilerleyen yaşlarda sürdürceklerdir.

Bu metnin dil ve anlatımıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Zıtlıklardan yararlanılmıştır.
- B) Karşılaştırma yapılmıştır.
- C) Deyim kullanılmıştır.
- D) Kişisel görüşlere yer verilmiştir.

► 2020 BURSULUK

6. Oyunlar stresi azaltmanın önemli yollarından biridir. Mesela en gergin anlarımızda arkadaşlarımızla oynayacağımız yakan top, saklambaça, seksek gibi oyunlar bize eşsiz bir huzur ve mutluluk verebilir. Bununla birlikte oyuna ayrılan zamanı da abartmamak gerekir.

Bu metinle ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?

- A) Tanım cümlesi kullanılmıştır.
- B) Kişisel görüşe yer verilmiştir.
- C) Tavsiyede bulunulmuştur.
- D) Örneklenmeden yararlanılmıştır.

► 2021 BURSULUK

7. Kestane Pazarı'nda kuş satan bir dükkân gördük. Ablamla dükkânın önündeki kafese gülmüseyerek yanaktık. Cıvı cıvı kafesteki kanarya, Kanaryanın şen şakrak ötüşü bizi büyüledi. Bu yüzden onu almaya karar verdik.

Bu metinde aşağıdaki hikâye unsurlarından hangisine yer verilmiştir?

- A) Yer
- B) Zaman
- C) Kişi
- D) Olay

► 2019 BURSULUK

MEB Çıkış Sorular Testi

- ✓ Dikkatli dinle!
- ✓ Gerekirse tekrar dinle!

8.

Boğaziçi'nde bir kıyı kahvehanesinde idik. Salt Falk Abesyanın birden bana dönerek: “Bu kahvehaneyi anlatmak istersen nereden başlarsın?” diye sordu. Birden şaşırıp, kahvenin duvarına asılmış resimler gözümü takıldı. “Bu resimlerle başlarm, sonra kahvenin içkidekileri anlatırım.” dedim. Salt Falk bana kızarak “Hikâye duvarda değil, orada oturan ihtiyardır.” dedi.

Bu parçaya göre Salt Falk'ın hikâyelerindeki temel unsur aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) Mekân
- B) Hayal
- C) Eşya
- D) İnsan

► 2019 BURSULUK

9. Adam hastanesinin bekleme odasına girdi. Odada tek başına oturan çocuğa dikkatlice baktı. Çocuk, odada arkasına yaslanmış oturuyordu. Yavaşça ona yaklaştı. Çocuk üzülmüş, korkmuş görünüyordu. Yanına oturdu ve elini çocuğun omzuna koydu.

Bu parçada aşağıdaki hikâye unsurlarından hangisi yoktur?

- A) Zaman
- B) Kişi
- C) Yer
- D) Olay

► 2019 BURSULUK

10. Bir baloncucu, her sabah aynı saatlerde kocaman bir balon kimesiyle görünürdü. “Balon! Renk renk balonlar...” diye bağırarak ağır adımlarla geçişti. Küçük çocuk, onun gelişini her gün heyecanla beklerdi.

Bu metinde aşağıdaki hikâye unsurlarından hangisi yoktur?

- A) Sahis kadrosu
- B) Olay
- C) Zaman
- D) Mekân

► 2021 BURSULUK

TEKNEERİ 192

Video çözümleri için QR Kodu okutunuz.



- “MEB Çıkış Sorular” testi ile MEB'in tarzını yakından göreceksiniz.